

L'aderenza all'AC comporta alcune scelte metodologiche precise: la **trascrizione** rientra fra quelle fondamentali. Il **procedimento** di trascrizione è un processo interpretativo e, in un certo senso soggettivo; l'esistenza di un insieme di **convenzioni** di trascrizione condivise, tuttavia, permette una fruizione della trascrizione sia da parte di esperti che di meno esperti. In particolare, la seguente tabella riporta le convenzioni *Jefferson 2004* usate per l'annotazione del corpus da cui gli esempi della conversazione con Aldo sono tratti.

[Indica il punto d'inizio di una sovrapposizione tra due parlanti	A: [se]
]	Indica il punto finale di una sovrapposizione tra due parlanti	B: [ma]
=	Indica la continuità di emissione vocale, senza pause o interruzioni	e=io
(0.2) (1.5)	I numeri in parentesi indicano la durata di una pausa	comunque (0.5) è
(.)	Il punto indica un intervallo breve, inferiore a (0.2)	io: (.) con
:	Indica prolungamento di un suono (ripetuto più d'una volta, indica un suono più lungo)	autostrada::
<u>parola</u>	Una parola o un solo lettera sottolineati indicano tono enfatico	è tanto <u>bello</u>
.,!?	La punteggiatura indica l'intonazione: . intonazione discendente conclusiva , intonazione continuativa ? intonazione ascendente, come in domande ! enunciazione animata	A: buongiorno. vuoi un caffè? B: non capisco, qui c'è troppa confusione!
°parola°	Indica volume basso, o parola bisbigliata	°forse°
PAROLA	Il maiuscolo indica volume alto, o parola urlata	NO
-	Indica il troncamento di un suono, l'interruzione di una parola	l'anno sco-
<testo>	Indica testo pronunciato lentamente	<domani>
>testo<	Indica testo pronunciato velocemente	>non so<
.h h.	Il punto prima della h indica ispirazione, il punto dopo la h espirazione	.h ecco, sì h.
(h)	La h tra parentesi indica risata o pianto nella pronuncia di una parola	nip(h)ote
()	Indica parole dubbie	(auchan)
(())	Si inseriscono commenti del trascrittore all'interno	((beve))